Cuento de Navidad

Robert Zemeckis · Estados Unidos, 2009 · 96 min · Basada en la novela de Charles Dickens · En Disney+

ESO (y 5º–6º) | Lengua y Literatura · Valores · Historia

¿Puede cambiar una persona avara?

1 Una noche, tres espíritus

Marley
El fantasma de su socio arrastra las cadenas que forjó en vida.

Pasado
Scrooge revive su infancia solitaria y el amor que perdió, Belle.

Presente
Ve la Navidad humilde de los Cratchit y al pequeño Tim enfermo.

Futuro
Descubre su tumba olvidada: nadie le llora.

Redención
Despierta cambiado y ayuda a quien antes despreciaba.

2 ¿Pasó de verdad?

La pobreza en el Londres de 1843. Trabajo infantil, hambre, casas de trabajo.	SÍ
Las «leyes de pobres». Castigaban más que ayudaban.	SÍ
Scrooge y los fantasmas. Personajes de la novela de Dickens.	FICCIÓN
Dickens trabajó de niño en una fábrica. Con 12 años, por las deudas de su padre.	SÍ

3 Tres momentos para pausar

LAS CADENAS
¿Qué representan las cadenas de Marley?
Lo que hacemos nos ata.

IGNORANCIA Y NECESIDAD
¿Quiénes son los niños bajo la capa?
La pobreza que no vemos.

LA REDENCIÓN
¿Es sincero el cambio de Scrooge?
Nunca es tarde.

4 ¿Sabías que...?

- Charles Dickens publicó la novela en 1843 y fue un éxito inmediato.
- La película se hizo con captura de movimiento: los actores llevaban sensores.
- Jim Carrey interpreta a Scrooge y a los tres fantasmas.

5 Palabras para la pizarra

Avaricia
Deseo excesivo de tener dinero y no compartirlo.

Redención
Salvarse corrigiendo los errores.

Época victoriana
Reinado de Victoria en Reino Unido (1837-1901).

Paparruchas
Tonterías, cosas sin valor (palabra de Scrooge).

Datos: ficha DidacCine, Wikipedia (Cuento de Navidad, 2009; Charles Dickens). Sin calificación ICAA localizada. Uso libre en el aula; prohibida su venta.

Toda la unidad, gratis
Cuaderno del alumno, guía docente y paradas interactivas para la app DidacCine Aula.
didacine.com/cuento-de-navidad

DidacCine
Cine que enseña