Fantástico Sr. Fox en 50 minutos

Después de ver la película · Primaria (de 3º a 6º) · Valores, Arte o Lengua

Objetivo: descubrir el stop-motion y valorar el talento de cada uno.

Promesa	Talentos	Stop-motion	Simetría	Cierre
0'-5'	5'-15'	15'-35'	35'-45'	45'-50'

5 MIN — La promesa 0'-5'

¿Qué prometió el Sr. Fox? ¿Por qué la rompió? Ronda breve.

10 MIN — Cada uno su talento 5'-15'

Completad el bloque de talentos de la lámina. Cada uno dice un talento suyo que ayuda a la clase.

20 MIN — Taller: stop-motion con plastilina 15'-35'

Por grupos, con un móvil o tableta del centro y plastilina: 12 fotos moviendo un muñeco un poco cada vez. Al pasarlas rápido, ¡se mueve!

Doce fotos, un segundo de cine.

10 MIN — Plano simétrico 35'-45'

Con la plantilla de abajo, dibujad una escena simétrica como las de Wes Anderson.

5 MIN — Perdón 45'-50'

Cierre: ¿cómo se pide perdón de verdad? Tres ideas en la pizarra.

Necesitas

- Plastilina
- Móviles o tabletas del centro
- La plantilla de simetría

Adapta al curso

- **3º-4º:** talentos y simetría.
- **5º-6º:** stop-motion completo.

Cuidado

Hay escenas de disparos y de peligro para los animales, en tono de humor.

Evalúas

- **CCEC:** crea una animación
- **STEM:** reconoce la simetría
- **CPSAA:** valora talentos

Si no la han visto

Pon el tráiler y presenta a los personajes con la lámina.

RECORTA · MI PLANO SIMÉTRICO

Escena: _____

Personajes: _____

Lo que está en el centro: _____

Dibújalo simétrico

NOTAS DEL PROFE: CÓMO HA IDO LA SESIÓN

¿Quieres más de una sesión?

Unidad completa, cuaderno del alumno y paradas para la app DidacCine Aula, gratis en **didacine.com/fantastico-sr-fox**

DidacCine

Cine que enseña