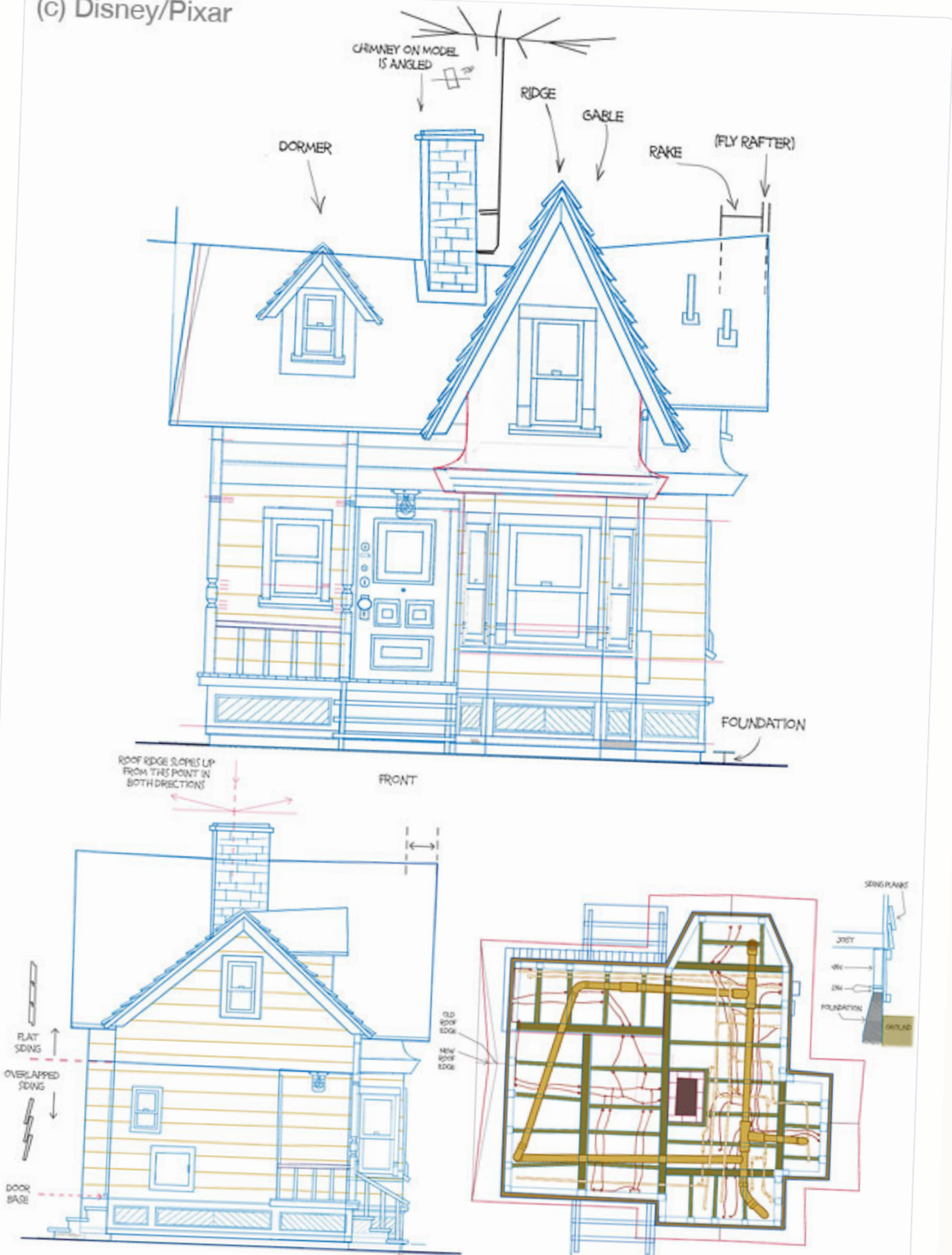


TOP SECRET: PARADISE FALLS

UP

MANUAL DE VUELO

(c) Disney/Pixar



1. INTRODUCCIÓN

¿Puede una casa volar impulsada por el amor y el dolor?

Up (2009) comienza con uno de los montajes más devastadores y bellos de la historia del cine: la vida de Carl y Ellie. Pero no se queda en la tristeza; nos enseña que la aventura no es un lugar en un mapa, sino con quién decides compartir el viaje.

Esta unidad no es solo ver una película. Es un viaje de **Inteligencia Emocional** (gestión del duelo), **Geometría Narrativa** (diseño de personajes) y **Ecología**.



FICHA TÉCNICA

Dir: Pete Docter

Estudio: Pixar

Año: 2009

Premios: 2 Oscars

Duración: 96 min

OBJETIVOS LOMLOE

CPSAA (Personal)

Gestión del duelo y resiliencia ("Soltar lastre").

STEM (Ciencias)

Geografía de los Tepuyes y biodiversidad.

CC (Ciudadana)

Relaciones intergeneracionales y ética ambiental.

CCEC (Cultural)

Lenguaje visual y geometría de personajes.



2. EL PRELUDIO: "MARRIED LIFE"



⚠ ADVERTENCIA DOCENTE

Los primeros 10 minutos son una obra maestra de la narrativa muda, pero emocionalmente intensos.

Desglose de la Secuencia

- 1 LA BODA**
Alegría explosiva y saturación de color.
- 2 LA CONSTRUCCIÓN**
El hogar como personaje. La casa ES Ellie.
- 3 LA NUBE (HOSPITAL)**
La pérdida del bebé. El color se apaga sutilmente.
- 4 LA HUCHA**
Cómo la "vida real" (ruedas pinchadas) pospone los sueños.
- 5 EL FINAL**
El globo azul que se queda solo en la habitación.

3. LA TEORÍA DE LAS FORMAS

Pixar utiliza la geometría básica para definir la personalidad de sus protagonistas de forma subconsciente.



CARL (Cuadrado)

- **Psicología:** Rigidez, encierro, terquedad, estabilidad.
- **Evidencia:** Sus gafas, su mandíbula, su sillón, la casa.
- Carl está "encuadrado".



RUSSELL (Círculo)

- **Psicología:** Dinamismo, energía, inocencia, fluidez.
- **Evidencia:** Su cara, su cuerpo, el globo, Kevin.
- Russell "rueda", no tiene bordes.

ACTIVIDAD PRÁCTICA: DISEÑO

Si el Cuadrado es Carl y el Círculo es Russell... **¿Cómo sería un personaje basado en el TRIÁNGULO?** (Pista: Peligro, velocidad, villano).

[Espacio para dibujar]

4. CATARATAS PARAÍSO



Referencia Real: Auyantepuy (Venezuela)

El Tepuy (Roraima)

Un **Tepuy** es una meseta abrupta con cima plana. Son islas en el tiempo; formaciones geológicas del Precámbrico (las más antiguas de la Tierra). Su aislamiento a 1.000m de altura ha creado un ecosistema único.

Salto Ángel

Inspiración real para "Paradise Falls". Es la catarata más alta del mundo con **979 metros** de caída. Se encuentra en el Auyantepuy, Venezuela.

```
> SYSTEM: GOOGLE EARTH CONNECTED
> TARGET: 5°58'03"N 62°32'08"O
> MISSION: Busca estas coordenadas en tu dispositivo y compara la
imagen satelital con la película.
```



CLUB DE EXPLORADORES

"La naturaleza debe ser explorada"



Insignia de Zoología (Kevin)

Kevin es una mezcla de avestruz, casuario y garza. **Tarea:** Diseña un animal fantástico combinando 3 especies reales.



Insignia de Ayuda a Mayores

Tarea: Entrevista a un abuelo/a o vecino mayor de 70 años. Pregunta obligatoria: "¿Cuál era tu mayor sueño a mi edad?".



Insignia de Cartografía

Tarea: Dibuja un mapa del camino de tu casa al colegio, marcando los "peligros" y los "tesoros".

5. "CROSS MY HEART" (LA PROMESA)



Carl arriesga su vida y su hogar por cumplir una promesa a una persona que ya no está.

Dilema Ético: ¿Debe una promesa del pasado condicionar todo nuestro futuro?

EL GRAN GIRO

Al final, Carl descubre que Ellie **SÍ** cumplió su sueño. Su sueño no era viajar, era vivir la vida junto a Carl.

(La revelación de las fotos finales en el "Libro de Aventuras").

⌘ DINÁMICA: CÁPSULA DEL TIEMPO

Escribe una promesa a tu "Yo del Futuro" (dentro de 10 años). Recorta este cupón.



Yo, [Nombre], prometo a mi yo del futuro que...

6. LA CIENCIA DE LOS GLOBOS

Vamos a desmontar (con cariño) la magia de Pixar usando las matemáticas.



DATOS REALES

1 Globo de Helio levanta \approx **14 gramos**.
Casa Victoriana media \approx **45.000 kg**.

// CÁLCULO:

$$45.000 \text{ kg} = 45.000.000 \text{ g}$$

$$45.000.000 / 14 =$$

3.214.285 GLOBOS

REALIDAD VS FICCIÓN

En la Película	En la Realidad
20.622 Globos	3.200.000 Globos
Quedan bonitos	Llegarían a la estratosfera

7. EL HÉROE CAÍDO



Charles Muntz

Representa el lado oscuro de la perseverancia: la **OBSESIÓN**. Era el ídolo de Carl, pero su deseo de demostrar que tenía razón le hizo perder su humanidad.

CARL (AMOR)

Quiere llevar la casa para honrar a Ellie.
Aprende a soltar.

MUNTZ (EGO)

Quiere cazar al pájaro para su gloria personal.
Destruye lo que toca.

LECCIÓN ECOLÓGICA

*Muntz representa la visión antigua (conquistar la naturaleza, disecarla).
Russell representa la visión moderna (observar, proteger, convivir).*

MY ADVENTURE BOOK

PROYECTO MANUAL

ESTRUCTURA DEL PROYECTO:

- 1 PÁGINA 1: "COSAS QUE HARÉ"**
Dibuja 3 sueños grandes (ir a Marte, escribir un libro...).
- 2 PÁGINA 2: "COSAS QUE HE HECHO"**
Fotos o recuerdos de felicidad cotidiana (un cumpleaños, un helado). Valorar lo pequeño.
- 3 PÁGINA 3: "MIS COMPAÑEROS"**
Dedicatoria a amigos o familia.



(Usar papel envejecido con café para mayor realismo)

DICCIONARIO DEL EXPLORADOR

- DIRIGIBLE** | Aeronave más ligera que el aire propulsada por motores. El de Muntz se llama "*El Espíritu de la Aventura*". A diferencia de los globos de Carl, se puede dirigir.
- GPS** | Sistema de Posicionamiento Global. Russell intenta usarlo, pero lo tira por la ventana. Lección: A veces la tecnología no sustituye al instinto.
- ENDÉMICO** | Especie animal o vegetal que SOLO vive en un lugar concreto del mundo. Kevin es una especie endémica del Tepuy; si lo sacas de allí, el ecosistema sufre.
- POLIZÓN** | Persona que viaja escondida en una nave sin billete. Russell es el polizón más adorable de la historia del cine.

DINÁMICA: "SOLTAR LASTRE"

"Para que la casa pueda volver a volar, Carl tiene que tirar sus muebles por la ventana."

La Metáfora del Duelo

No podemos subir (avanzar) si cargamos con todo el peso del pasado en la mochila.

ACTIVIDAD: LA MOCHILA DE PIEDRAS

1. Imaginad que lleváis una mochila llena de piedras pesadas.
2. Cada piedra es un **miedo**, un **enfado** o una **culpa**.
3. Escribid en papeles esas cargas ("Me peleé con mi hermano", "Tengo miedo a suspender").
4. Arrugad los papeles y tiradlos a la papelera común.
5. **Reflexión:** ¿Os sentís más ligeros?

RÚBRICA: RANGO DE EXPLORADOR

CRITERIO	EXPLORADOR SENIOR (Sobresaliente)	EXPLORADOR JUNIOR (Bien)	ASPIRANTE (Mejorable)
Comprensión Emocional	Analiza profundamente el duelo de Carl y su evolución.	Entiende por qué Carl está triste.	Solo ve la película como acción.
Cuaderno de Campo	El "Adventure Book" es creativo y personal.	Completa los requisitos mínimos.	Incompleto o no entregado.
Geografía	Ubica los Tepuyes y explica su ecosistema.	Sabe que están en América.	Confunde realidad con ficción.
Actitud (Valores)	Participa con empatía en debates éticos.	Escucha pero participa poco.	Falta de interés o respeto.

APROBADO

RECURSOS PARA PROFUNDIZAR

LIBROS

"El Mundo Perdido" (Conan Doyle)

Inspiración directa para Muntz.

"La vuelta al mundo en 80 días" (Julio Verne)

Espíritu aventurero clásico.

DOCUMENTALES

"La historia de Pixar" (Disney+)

El proceso creativo.

"Planeta Tierra: Montañas" (BBC)

Imágenes reales de los Tepuyes.



BANDA SONORA

Escucha "*Married Life*" de Michael Giacchino. Nota cómo cambia de vals alegre a tema lento y triste.

DIDACCINE

Material Educativo Gratuito. Prohibida su venta.

© 2025 DidacCine Architects



DIPLOMA OFICIAL

CLUB DE EXPLORADORES INTREPIDOS

Este documento certifica que el explorador/a:



*Ha completado con éxito la misión **"PARADISE FALLS"**,
demostrando valor, resiliencia y compañerismo.*



Se le otorga la "Insignia de Ellie" por
méritos extraordinarios en ayuda a la
comunidad.

CARL FREDRICKSEN
Jefe de Expedición



EL/LA PROFE
Supervisor de Misión

Expedido en _____, a ____ de _____ de 20____





DIDACCINE



EDUCACIÓN & CINE

"El cine no es solo entretenimiento, es la herramienta más poderosa para despertar conciencias y educar el corazón."



WWW.DIDACCINE.COM

