

ROBOT DREAMS: Manual de Inteligencia Emocional



Un viaje narrativo sin palabras para enseñar a gestionar el duelo, procesar la separación y comprender la belleza de dejar ir.

Guía Didáctica Primaria / ESO
(Tutoría y Valores)

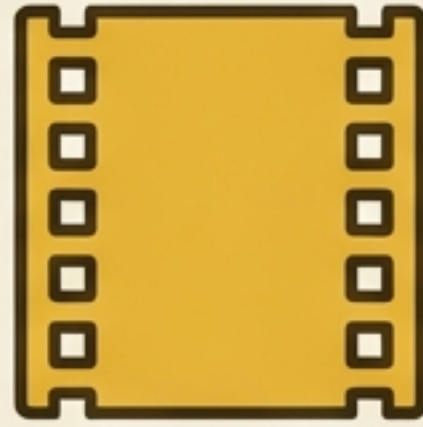
Arquitectura Curricular (LOMLOE)



CPSAA - Competencia Personal y Social

Concepto: Gestión de la soledad no deseada.

Aplicación: Comprender las etapas del duelo (negación, ira, aceptación) ante la separación de un amigo.



CCEC - Conciencia y Expresión Culturales

Concepto: Análisis del lenguaje cinematográfico.

Aplicación: Entender cómo el estilo de 'Línea Clara' y la banda sonora (sin diálogos) evocan nostalgia.



CCL - Competencia en Comunicación

Concepto: Fomento del debate ético.

Aplicación: Traducir una historia visual y silente a reflexiones orales sobre el amor altruista y la resiliencia.

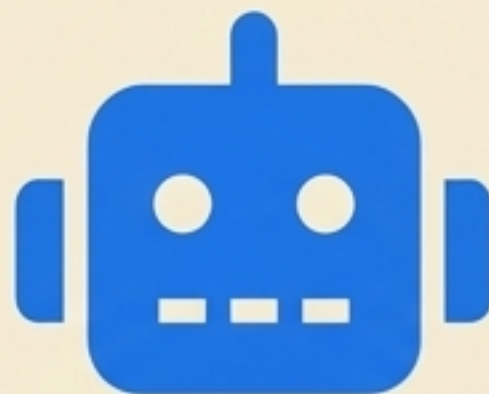
Matriz de Arquetipos y Apego Emocional



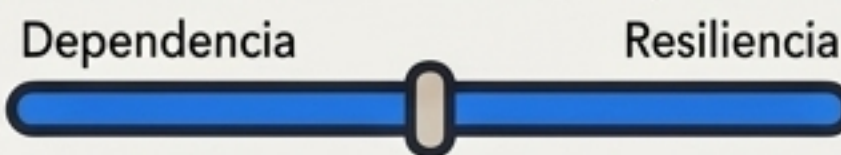
DOG (El Perfil de la Soledad Urbana)



Símbolo: Aislamiento.
Diagnóstico: Compra a Robot por desesperación.
Representa la incapacidad de estar solo y la búsqueda compulsiva de sustitutos rápidos.



ROBOT (El Amor Incondicional)



Símbolo: Pureza y Trauma.
Diagnóstico: Al quedar atrapado en la playa, su mecanismo de defensa es soñar ('Robot Dreams') para escapar del trauma físico. Siempre dispuesto a amar a quien lo reconstruya.



RASCAL / MAPACHE (La Resiliencia)



Símbolo: Reconstrucción Paciente.
Diagnóstico: Encuentra a Robot en la chatarra. No lo ignora, lo repara dándole un cuerpo nuevo (una radio). Representa a las personas que nos ayudan a sanar tras una ruptura.

El Arte de Narrar Sin Palabras

Sin Palabras

Cómo leer la estética 'Línea Clara' y la antropomorfización.

Color y Entorno

Los colores de fondo y el paso de las estaciones (nieve, hojas) sustituyen a los saltos temporales escritos.

Lenguaje Corporal

Sin diálogos, la exageración de los ojos y la postura de los hombros dictan la emoción de la escena.



El Diseño Acotado

Herederero del cómic europeo (tipo Tintín). Contornos negros gruesos y colores planos para crear una fábula universal.

FASE 1: Pre-Visionado (El Experimento de la Soledad)

El Diseño Ideal

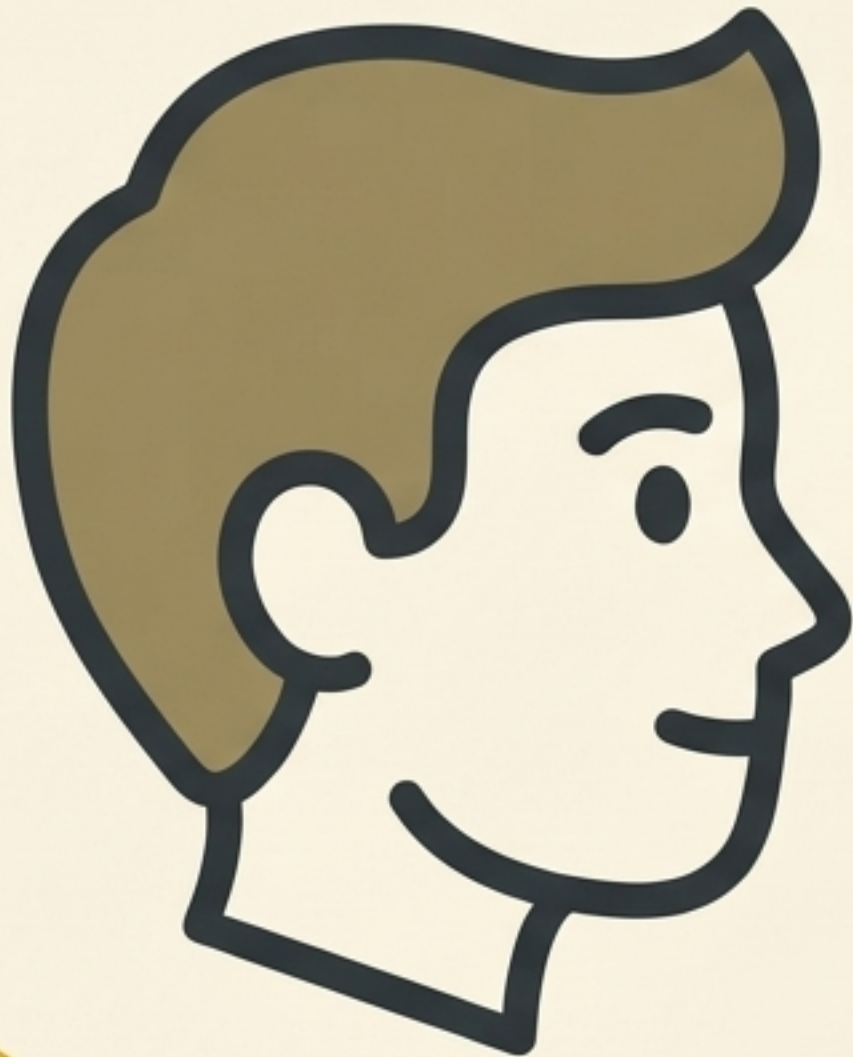
Si pudieras diseñar un robot para que fuera tu mejor amigo, ¿qué 3 características de personalidad le programarías obligatoriamente?

El Debate Inicial

¿Estar solo es lo mismo que sentirse solo? (Ej: Sentirse aislado en el patio del recreo rodeado de gente).

Glosario Mudo para el Alumno:

- La película no habla. Tus ojos deben trabajar el doble. Fíjate en:
1. La ropa para notar el paso del tiempo.
 2. Los momentos exactos donde suena la música.



FASE 2: Guion Gráfico de Observación

Misiones para rellenar mentalmente durante la película.



Misión 1: Los Sueños de Escape.

Robot sueña 3 veces que logra escapar de la arena.

Pregunta: ¿Qué obstáculo (una puerta, el metro) le impide llegar a Dog en cada sueño?



Misión 2: Los Amigos 'Tirita'.

Dog intenta sustituir a Robot por pura necesidad.

Pregunta: ¿Qué ocurre con el muñeco de nieve y el pato? ¿Por qué fracasan esas amistades apresuradas?



Misión 3: El Pájaro en la Playa.

Robot está paralizado, pero la vida sigue.

Pregunta: ¿Cómo protege Robot a los polluelos que anidan en su axila durante la tormenta?

Matriz de Afrontamiento: 'Amigos Tirita' vs. Reparación



La "Tirita" (El Método de DOG)

- **Acción:** Crear un muñeco de nieve o apegarse al pato que vuela a Europa.
- **Motivación:** Evitar el dolor de la soledad a toda costa. Rellenar un vacío.
- **Resultado:** Fracaso doloroso. Las relaciones basadas en la pura necesidad y la urgencia son frágiles y efímeras.



La "Sutura" (El Método de RASCAL)

- **Acción:** Rescatar la cabeza oxidada de Robot y construirle un cuerpo nuevo (radio).
- **Motivación:** Cuidado, paciencia y reconstrucción genuina.
- **Resultado:** Resiliencia. Aprender a vivir con cicatrices y ser feliz de nuevo, transformando las heridas en fortalezas.

La Música como Memoria Emocional

La onda de resonancia de 'September' (Earth, Wind & Fire).

"BA DE YA,
SAY DO YOU
REMEMBER..."

El Himno de Fiesta

Al principio, la canción representa la euforia de la conexión inicial. Es la voz alegre de unos personajes que no pueden hablar.

El Detonante de la Nostalgia

Tras el trauma, los mismos acordes se transforman. La canción ya no invita a bailar, sino que actúa como un ancla psicológica que dispara el recuerdo y el duelo por la separación.

La Cronología Paralela del Duelo

Separación en la Playa

Emotional Timeline

**Track A:
DOG**
(El duelo activo
y ansioso)



Negación:
Intentar colarse en
la playa cerrada.



Depresión:
El invierno oscuro
en la ciudad.



Negociación:
Búsqueda
desesperada de
sustitutos.

**Track B:
ROBOT**
(El duelo pasivo
y evasivo)



Trauma Físico:
Golpeado y
desmembrado (el
barco, el mono).



Mecanismo de Defensa:
Escapismo mental. Sueña
constantemente con el rescate para
evadir la dolorosa realidad de la arena.

FASE 3: Debate en Círculo y Dinámica

"Lo Siento y Gracias" - Terapia Grupal

Pregunta de Impacto:

¿Por qué duele tanto ver cómo el barco rompe la pierna de Robot mientras está vulnerable en la arena?

Dinámica del Post-it:

De forma anónima, escribe una frase a un amigo/a con el que ya no te hablas (porque os separasteis o discutisteis). El profesor leerá algunos sin revelar nombres.

Siento que nos
enfadáramos
aquel verano.

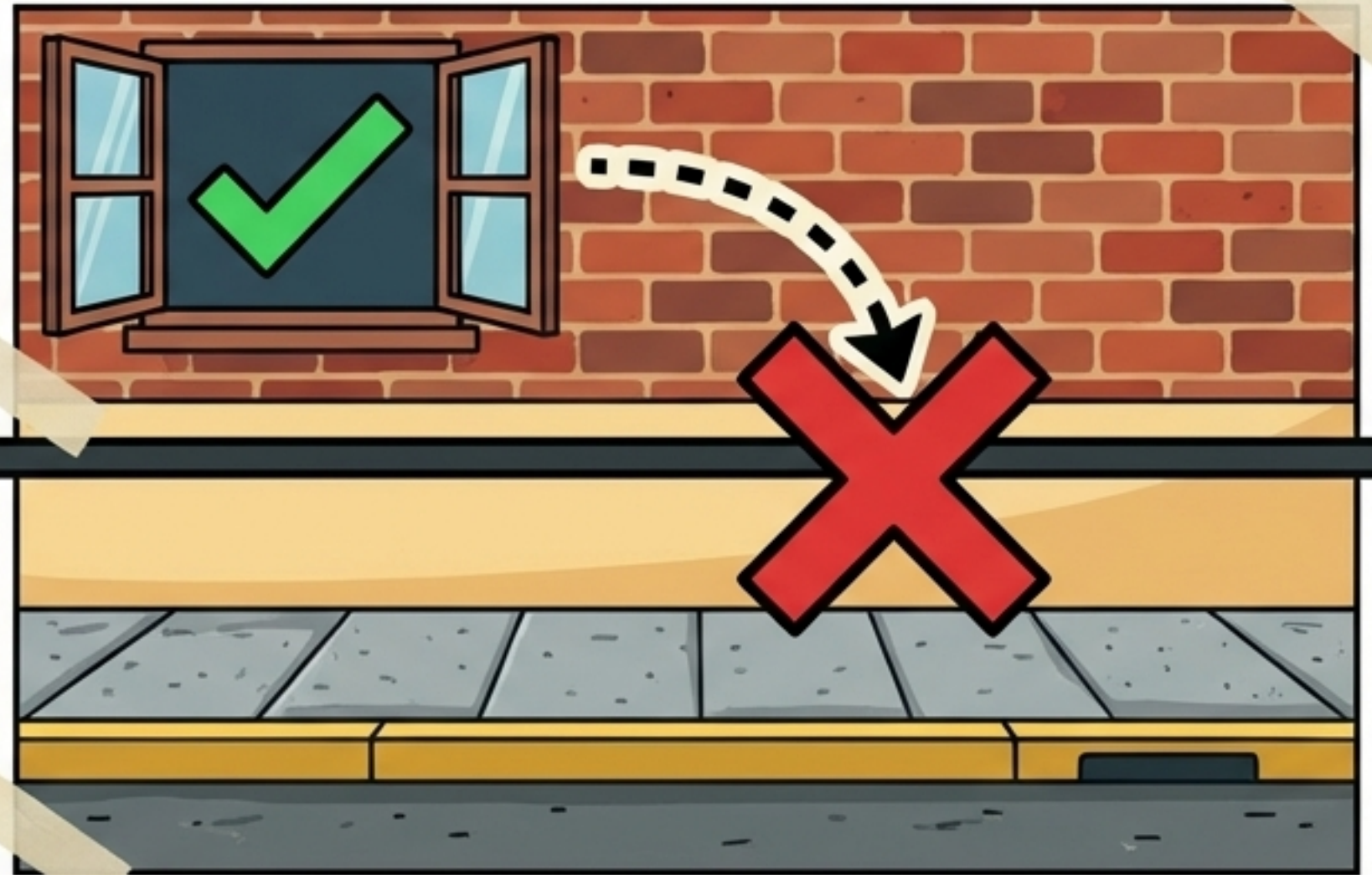
Gracias por
enseñarme a
patinar.

Síntesis: El Amor Maduro y el Arte de Soltar

El Dilema Final: Robot ve a Dog por la calle con su nuevo compañero (Tin). Robot es feliz con Mapache. ¿Bajar a saludar o esconderse?

La Ventana (Observar y Alegrarse)

Quedarse arriba significa aceptar que las vidas han avanzado. Es la lección de Inteligencia Emocional más dura y hermosa de la película.



La Calle (La Nostalgia Tóxica)

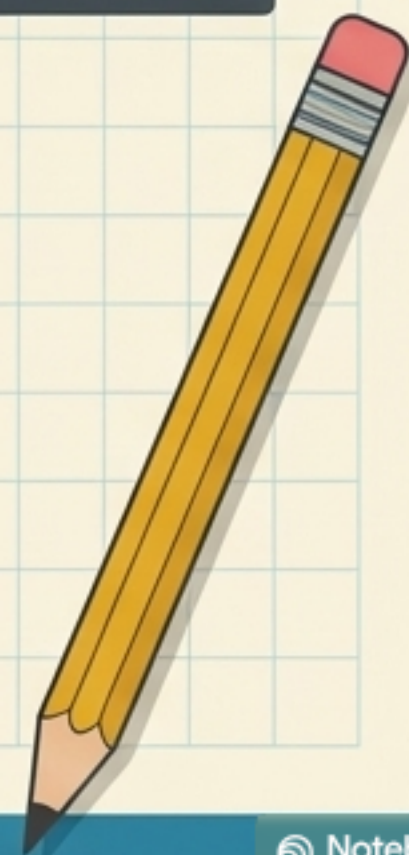
Bajar interrumpiría el presente de ambos. Arruinar la felicidad actual por pura nostalgia del pasado es destructivo.

Conclusión: Amar de verdad significa, a veces, alegrarse de la felicidad del otro en la distancia.

Taller de Plástica: De la Viñeta a la Pantalla

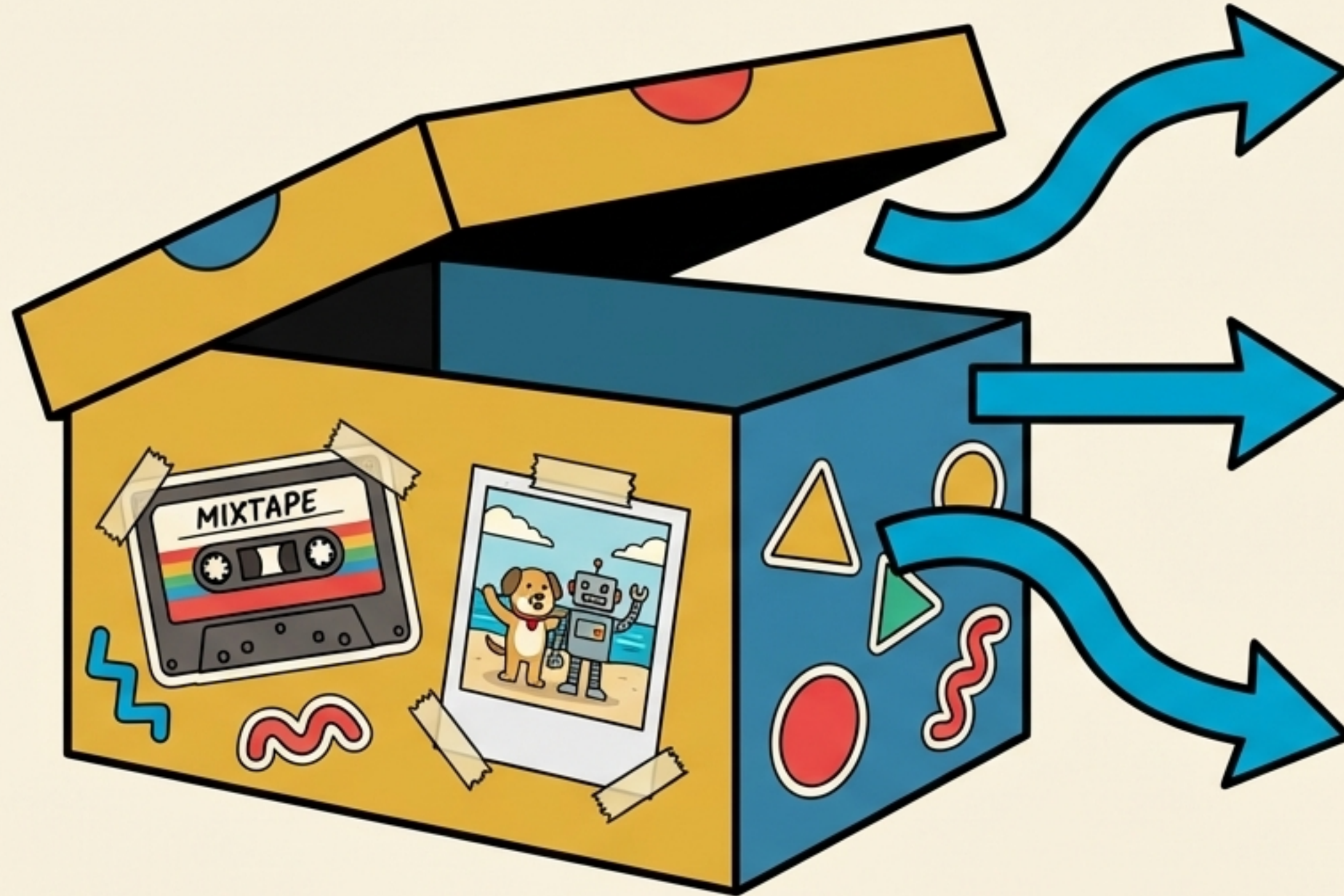
El Reto: Diseña tu Final Alternativo

- **Contexto:** Robot Dreams nace de la novela gráfica de Sara Varon. Las emociones se expresan exagerando posturas y colores, sin cartelas de texto.
- **Instrucciones de la Misión:** Imagina que Robot baja corriendo a la calle y toca el hombro de Dog. Dibuja en las 3 viñetas qué ocurriría a continuación.
- **La Regla de Oro:** PROHIBIDO usar bocadillos de texto. Solo puedes usar lenguaje corporal, expresiones faciales y encuadres cinematográficos.



Proyecto Final: La Caja de los Recuerdos

Dog guarda el recuerdo de los patines; Robot, el sofá.
Integra lo bueno del otro.



1

Paso 1: El Contenedor (Plástica)

Forrar y decorar una caja de zapatos inspirándose en la estética 'Línea Clara' de los años 80.

2

Paso 2: El Interior (Las 3 Ofrendas)

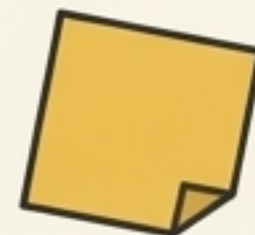
Introduce 3 objetos (reales o dibujados) que representen:

- Algo que perdiste y superaste.
- Una canción (título) que te recuerde a alguien.
- Un aprendizaje vital de este año.

3

Paso 3: El 'Museum' de Clase

Exposición de cajas cerradas. Apertura voluntaria para compartir recuerdos sanos con el grupo.



Matriz de Evaluación LOMLOE

Nota Docente: No evalúes las lágrimas. Evalúa cómo el alumno racionaliza el dolor.

	Excelente	Adecuado	En Proceso
CPSAA (Gestión Emocional)	Comprende que amar implica soltar. Expresa duelo con madurez.	—	Rechaza el final por no ser 'un cuento de hadas'. Poca tolerancia a la frustración.
CCEC (Cultura Audiovisual)	Analiza el uso del color y sonido como herramientas superiores al diálogo.	—	Incapacidad de realizar un storyboard sin usar texto escrito.
Proyecto Final (Caja de Recuerdos)	Diseño sobresaliente; reflexión profunda al exponer al grupo.	—	Trabajo inacabado o sin esfuerzo introspectivo.





Certificado Oficial de Resiliencia

“ Acepta las cicatrices, guarda los buenos recuerdos en tu memoria, ponte los patines y vuelve a salir a la calle a bailar. ”



Por completar este viaje demostrando empatía, comprensión del lenguaje visual, y por aprender que amar de verdad significa alegrarse por la felicidad del otro.