

¡UNA GUÍA DIDACCINE!

ROBOT DREAMS

UNA PELÍCULA DE PABLO BERGER

PRIMARIA / ESO

TUTORÍA (VALORES)

ROBOT DREAMS

MANUAL DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

Un viaje narrativo sin palabras para enseñar al alumnado a gestionar el duelo, procesar la separación y comprender la belleza de dejar ir.



ÍNDICE DEL ÁLBUM

1 Datos Técnicos y LOMLOE **PÁG 3-4**

2 Los Personajes (Dog y Robot) **PÁG 5**

 **ANEXO I: El Arte de Narrar Sin Palabras** **PÁG 6**

3 FASE 1: Pre-Visionado (La Soledad) **PÁG 7**

4 FASE 2: Guion Gráfico (Durante) **PÁG 8**

 **ANEXO II: La Música como Memoria (September)** **PÁG 9**

5 FASE 3: Círculo de Emociones (Post) **PÁG 10**

 **ANEXO III: Las Etapas del Duelo** **PÁG 11**

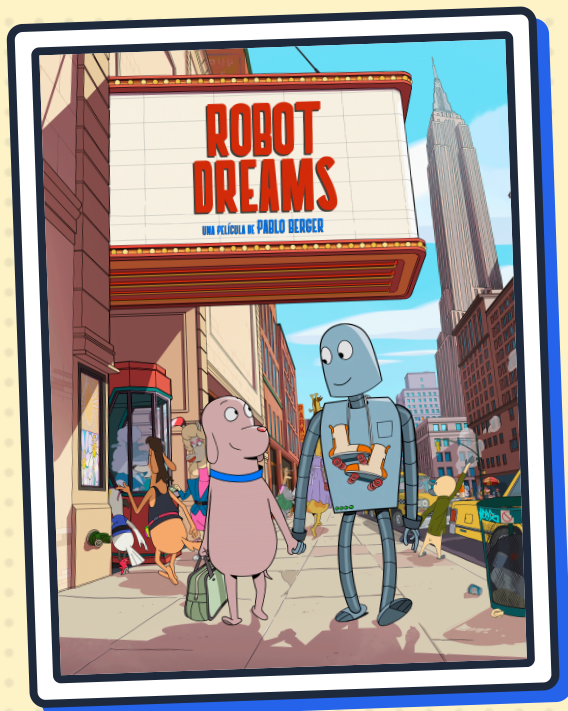
6 Taller de Plástica: Dibuja tu Final **PÁG 12-13**

 **ANEXO IV: El Amor Madura (Soltar)** **PÁG 14**

7 Proyecto: La Caja de Recuerdos **PÁG 15-16**

 **Diploma Honorífico de Resiliencia** **PÁG 17**

01 / DATOS OFICIALES



Ficha Técnica

DIRECTOR: Pablo Berger

ESTUDIO/PAÍS: Arcadia (España/Francia)

NOVELA ORIGINAL: Sara Varon

AÑO: 2023

ANIMACIÓN PARA TODAS LAS EDADES

SINOPSIS DOCENTE

DOG es un perro solitario que vive en Manhattan en los años ochenta. Un día decide construirse un robot para tener un amigo. Su amistad crece, hasta hacerse inseparables. Una noche de verano, tras un día en la playa, ROBOT se oxida y DOG se ve obligado a abandonarlo temporalmente en la arena porque pesa demasiado.

Al intentar volver al día siguiente, descubre que la playa está cerrada hasta el verano siguiente. Comienza entonces un duro y largo año separados. DOG intentará conocer nuevos amigos (a menudo con resultados dolorosos o vacíos) mientras ROBOT sobrevive en la playa soñando constantemente con su rescate. El final nos plantea una madura lección sobre aceptar que la vida nos cambia de caminos y que el amor real, a veces, es dejar ir.

01-B / ARQUITECTURA CURRICULAR

COMPETENCIAS CLAVE (LOMLOE)

CPSAA

Competencia Personal y Social. Aprender a gestionar la soledad no deseada. Comprender las etapas del duelo (negación, ira, aceptación) ante la separación física de un amigo o ser querido.

CCEC

Conciencia y Expresión Culturales. Análisis del lenguaje cinematográfico y del cómic. Comprensión de cómo la música (Banda Sonora) evoca la nostalgia y subraya la narrativa sin necesidad de diálogos.

CCL

Competencia en Comunicación. Fomento del debate ético. Traducir la abstracción de una historia silente a reflexiones orales y escritas sobre el concepto del amor altruista.

TUTORÍA (VALORES)



- La dependencia emocional vs relaciones sanas.
- Las "relaciones tirita": Por qué DOG intenta sustituir a ROBOT rápidamente (muñeco de nieve, pato) y por qué fracasa.
- La resiliencia: Aprender a vivir con cicatrices y ser feliz de nuevo tras un trauma.

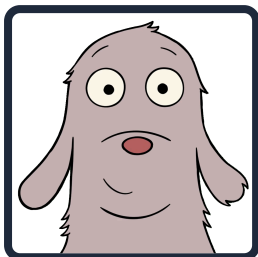
PLÁSTICA / ARTE



- La estética de "*Línea Clara*" (herencia de Tintín). Colores planos y contornos negros.
- Storyboard: Cómo estructurar una acción con viñetas secuenciales sin usar cartelas de texto.
- La antropomorfización: Asignar características humanas a animales para crear fábulas universales.



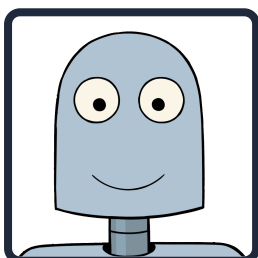
02 / REPARTO PRINCIPAL



DOG

PERFIL: LA SOLEDAD URBANA

Representa el aislamiento en las grandes ciudades. Compra a ROBOT por pura soledad. Durante el invierno sin él, su desesperación le lleva a buscar sustitutos rápidamente, mostrándonos que no sabemos estar solos. Su evolución consiste en aprender a crear conexiones más sanas.



ROBOT

PERFIL: EL AMOR INCONDICIONAL

Es la pureza emocional. Al quedar atrapado en la playa, su mecanismo de defensa es soñar ("Robot Dreams") para escapar del trauma físico. Sufre violencia y desmembramiento por parte de otros (el barco, el mono), pero nunca pierde su capacidad de amar a quien le reconstruya.



RASCAL (MAPACHE)

PERFIL: LA RESILIENCIA

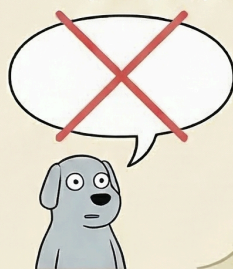
Encuentra la cabeza de ROBOT en la chatarra. En lugar de ignorarlo, lo reconstruye dándole un nuevo cuerpo (una radio). Representa a esas personas que llegan a nuestra vida después de una ruptura traumática y nos ayudan a reconstruirnos con paciencia y cariño.



El Arte de Narrar Sin Palabras: El Lenguaje Visual en *Robot Dreams*

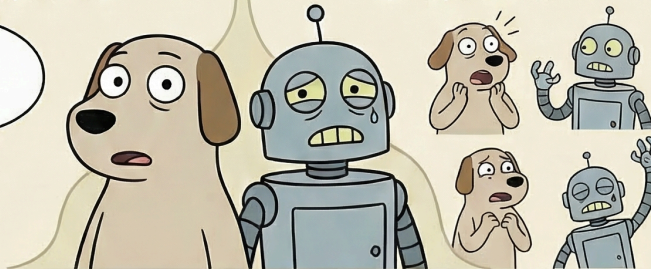
Diálogo Tradicional (Ausente en *Robot Dreams*)

Uso de palabras para explicar sentimientos y acciones.



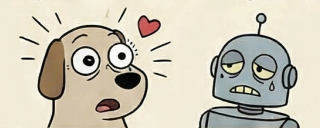
Narrativa Visual en *Robot Dreams*

Sustitución por elementos visuales y simbólicos.



EXPRESIVIDAD Y LENGUAJE CORPORAL

Expresiones faciales exageradas



Se intensifica la mirada y el movimiento de ojos

Presesin social



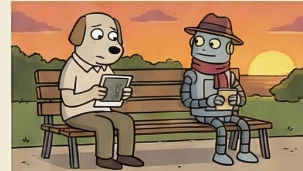
para comunicar sorpresa, miedo o alegría.

La postura del cuerpo



El peso de la soledad o el entusiasmo se refleja en los hombros y gestos.

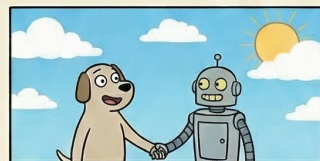
Antropomorfización



Se asignan rasgos humanos a animales para crear una fábula emocionalmente universal.

EL ENTORNO COMO NARRADOR

El color del fondo y el cielo

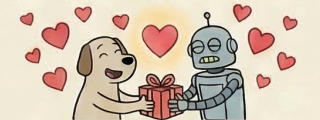


Colores brillantes para momentos alegres.



Tonos grises o azulados para la soledad y el duelo. Las tonalidades cromáticas cambian para subrayar el tono emocional de la escena.

Simbolismo Visual



Uso de corazones para el afecto.



Nubes negras o lluvia para representar el duelo y la tristeza.

La música como voz



La banda sonora y canciones como "September" sustituyen las palabras para evocar nostalgia.





03 / FASE 1: PRE-VISIONADO

EL EXPERIMENTO DE LA SOLEDAD

ASAMBLEA

DOG compra un robot porque la ciudad le hace sentir muy solo. Lanzamos una reflexión en voz alta antes de darle al *Play*:

1. **¿Estar solo es lo mismo que sentirse solo?** Poned un ejemplo de alguien rodeado de gente que se siente muy solo (Ej: En un recreo).

2. Si pudieras diseñar un robot para que fuera tu "mejor amigo perfecto", ¿Qué 3 características de personalidad le programarías obligatoriamente?

ATENCIÓN VISUAL

GLOSARIO MUDO

La película no hablará, así que nuestros ojos tienen que trabajar el doble. Fijaos en estos elementos clave durante el visionado:



El paso del tiempo: ¿Cómo sabemos que pasan los meses sin que nadie lo diga? (Pista: La ropa, la nieve, las hojas).



La música: La canción "*September*" suena varias veces. ¿En qué momentos alegres? ¿En qué momentos tristes?

GUION GRÁFICO (OBSERVACIÓN)

RELLENAR DURANTE LA PELÍCULA

MISIÓN 1: LOS SUEÑOS DEL ROBOT

Mientras está atrapado en la arena, ROBOT sueña que logra escapar y volver a casa 3 veces. ¿Recuerdas qué le impide llegar a DOG en cada uno de esos 3 sueños? (Ej: Una puerta, el metro...). Anota uno de ellos.

MISIÓN 2: LOS AMIGOS "TIRITA"

DOG intenta sustituir a ROBOT. ¿Qué pasa cuando construye un muñeco de nieve? ¿Y qué ocurre con el pato (el que vuela a Europa)? Escribe por qué crees que no funcionan esas amistades.

MISIÓN 3: EL PÁJARO EN LA PLAYA

ROBOT no se mueve, pero un pajarito hace un nido en su cuerpo (en la axila). ¿Cómo protege ROBOT a los polluelos de la tormenta de lluvia?

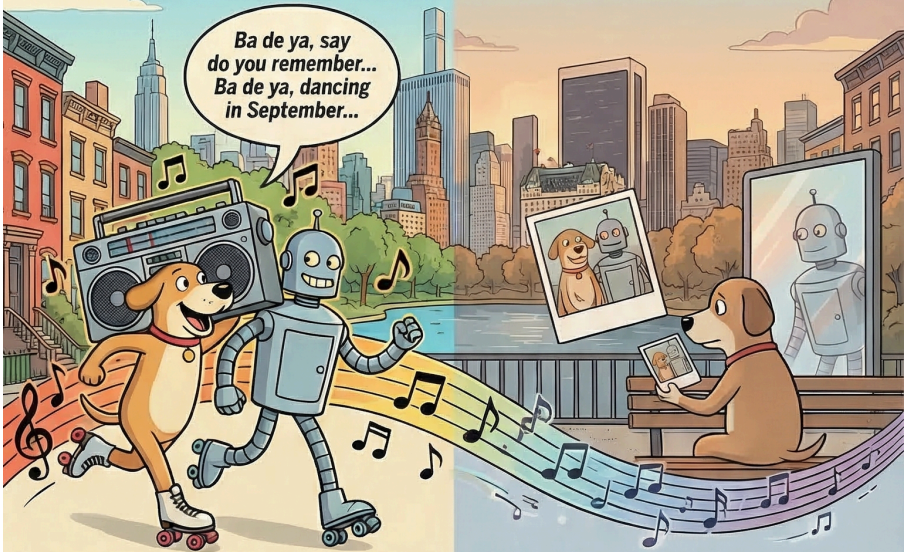
ANEXO II

LA MÚSICA COMO MEMORIA EMOCIONAL



“September”: El Corazón Sonoro de Robot Dreams

Evolución de una canción: De himno de alegría a herramienta de memoria emocional y nostalgia.



El Inicio – Himno de la Amistad



La Voz de la Felicidad

Al no haber diálogos, la canción expresa la vitalidad y conexión inicial entre Dog y Robot.



El Ritmo de Central Park

Suena como una canción de fiesta durante las escenas de patinaje, simbolizando la unión perfecta.



Conexión Temporal

Representa los momentos alegres y el "brillo" de una amistad que comienza en Manhattan.

El Final – Memoria y Resiliencia



Del Baile al Silbido

La energía de la fiesta se transforma en un lamento nostálgico de silbidos al final.



El Eco de los Recuerdos

La música permite a los personajes integrar lo bueno del pasado sin invalidar su presente.



El Arte de Soltar

El silbido final simboliza una madura aceptación: recordar con amor mientras se dejan ir los caminos.

En la narrativa sin palabras de Robot Dreams, la música sustituye al diálogo. El tema "September" de Earth, Wind & Fire actúa como el hilo conductor emocional que une a Dog y Robot, transformándose junto con su relación.

NotebookLM

 **Análisis Cultural:** Cómo el tema "September" es la voz de los personajes. Pasa de ser una canción de fiesta (patinaje) a un lamento nostálgico de silbidos al final.



05 / FASE 3: DEBATE EN CÍRCULO

PREGUNTAS DE IMPACTO

TERAPIA GRUPAL

1. **El peor momento:** Cuando el barco golpea la pierna de ROBOT en la arena. ¿Por qué duele tanto ver cómo las circunstancias de la vida nos rompen mientras estamos vulnerables?
2. **La reconstrucción:** ¿Qué diferencia hay entre cómo trató DOG a los amigos sustitutos (rápido, por pura necesidad) frente a cómo el Mapache trata a ROBOT (lo repara, construye una radio para él, lo cuida)?
3. **EL FINAL (LA VENTANA):** Si tú fueras ROBOT y ves a tu mejor amigo de toda la vida con otro robot de la mano por la calle... ¿Bajarías a saludarlo, o te esconderías como él hace? **Argumenta tu respuesta.**

DINÁMICA: "LO SIENTO Y GRACIAS"

El final nos enseña que está bien que los caminos se separen si somos felices. De forma anónima, en un post-it, escribe una frase que le dirías a un amigo/a con el que ya no te hablas (porque os separasteis, cambiasteis de colegio o discutisteis hace mucho).

"Siento que
nos
enfadáramos
aquel verano."

"Gracias por
enseñarme a
patinar."

NOTA: EL PROFESOR LEERÁ ALGUNOS POST-ITS SIN REVELAR NOMBRES.

ANEXO III

LAS ETAPAS DEL DUELO EN DOG Y ROBOT



Las Etapas del Duelo: El Viaje Emocional de Dog y Robot

El Camino del Dolor



Negación e Impulso

Dog intenta colarse desesperadamente en la playa cerrada, negándose a aceptar la separación física.

Depresión y Soledad Urbana

Dog pasa meses aislado en su sofá, representando el vacío y la tristeza del duelo profundo.



Las “Relaciones Tirita”

Intentos fallidos de sustituir a Robot rápidamente con amigos temporales como un muñeco de nieve.



La Superación y el Nuevo Comienzo

Aceptación y Resiliencia

Dog logra conectar con TIN, su nuevo robot, aceptando que la vida continúa.



El Amor Maduro (Soltar)

Entender que los caminos se separan y alegrarse por la felicidad del otro a la distancia.



La Memoria como Tesoro

Integrar los buenos recuerdos (como patinar o la canción “September”) para sanar las cicatrices.



NotebookLM



Tutoría Emocional: Muestra cómo DOG pasa por la Negación (intentar colarse en la playa), la Depresión (meses en el sofá), y finalmente la Aceptación (TIN, el nuevo robot).



06.A / TALLER DE PLÁSTICA



DE LA VIÑETA A LA PANTALLA

Robot Dreams nace de una novela gráfica homónima de **Sara Varon**. La animación de "Línea Clara" (dibujos con contornos negros muy definidos, sin muchas sombras) es un homenaje directo a los cómics europeos como *Tintín*. Al quitar los diálogos, las emociones se expresan exagerando los ojos, las posturas de los hombros y los colores del cielo.

RETO: CREA TU FINAL ALTERNATIVO

Imagina que **ROBOT** baja corriendo a la calle y toca el hombro de **DOG**. Dibuja en estas 3 viñetas qué ocurriría **SIN** usar bacadillos de texto. Solo usa dibujos y expresiones faciales.

1

2

3

ANEXO IV

EL AMOR MADURO (APRENDER A SOLTAR)



El Amor Maduro: El Arte de Aprender a Soltar



Los Pilares del Amor Altruista



Priorizar el bien del otro



Amar de verdad significa alegrarse de la felicidad ajena, incluso si no es contigo.



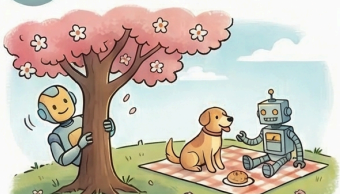
Evitar la nostalgia tóxica



Intentar arruinar o interrumpir el presente de alguien por apego al pasado es dañino.



El gesto de Robot



Robot decide esconderse al ver que Dog es feliz con su nuevo amigo, Tin.

Resiliencia y Sanación



La reconstrucción personal



Nuevas personas, como el Mapache, aparecen para ayudarnos a sanar y reconstruirnos con paciencia.



Aceptar nuevos caminos



La vida cambia nuestras rutas; las cicatrices son parte del aprendizaje y del crecimiento.

"Guarda los recuerdos y vuelve a bailar"



Atesora lo vivido en tu memoria, pero mantén la disposición de disfrutar el presente.

NotebookLM



Inteligencia Emocional: La mayor lección de la peli. ROBOT se esconde porque ve que DOG es feliz con TIN (su nuevo robot amarillo) y él es feliz con el Mapache. Arruinar el presente por pura nostalgia es tóxico. El amor altruista es desear el bien al otro, incluso si no es contigo.



LA CAJA DE LOS RECUERDOS

DOG guarda en su memoria las patinadas en Central Park. ROBOT sueña con el sofá de DOG. Ambos han integrado lo bueno del otro. Vuestra misión cívica y emocional es fabricar vuestra propia Caja de Recuerdos para honrar a las personas (o etapas) que ya no están.

PASOS DE LA MISIÓN

1

EL CONTENEDOR (PLÁSTICA)

Traed una caja de zapatos. Debéis forrarla y decorarla (pintura, recortes, fotos) inspirándoos en la estética de los años 80 y la Línea Clara del cómic.

2

EL INTERIOR (LAS 3 OFRENDAS)

Meted en la caja 3 objetos reales o dibujados que representen:

1. Algo que perdisteis y superasteis.
2. Una canción (título) que os recuerde a alguien.
3. Un aprendizaje de este año.

3

EL "MUSEUM" DE CLASE

Expondremos las cajas cerradas en la clase. Quien quiera, de forma voluntaria, abrirá la suya y explicará a los demás qué recuerdos sanos guarda dentro.



08 / EVALUACIÓN LOMLOE

COMPETENCIA (LOMLOE)	EXCELENTE (4)	ADECUADO (3/2)	EN PROCESO (1)
 CPSAA (Gestión Emocional / Tutoría)	Comprende perfectamente que amar a veces implica soltar. Expresa el duelo con madurez.	Entiende la tristeza de la película pero le cuesta justificar racionalmente el final abierto.	Rechaza el final por no ser "de cuento de hadas". Poca tolerancia a la frustración.
 CCEC (Cultura Audiovisual y Arte)	Analiza el cine mudo, el uso del color y el sonido como herramientas narrativas superiores al diálogo.	Reconoce que no hay diálogos pero no sabe explicar cómo se transmiten los mensajes visuales.	Incapacidad de realizar o comprender un "storyboard" o viñeta sin usar texto escrito.
 Proyecto Final (Caja Recuerdos)	Diseño estético sobresaliente. Reflexión profunda y valiente al exponer sus recuerdos al grupo.	Proyecto visualmente correcto pero con reflexiones superficiales o genéricas en su interior.	Trabajo inacabado o sin ningún esfuerzo introspectivo o artístico.



NOTA DIDACCINE (EVALUACIÓN):

No evalúes las lágrimas (o la falta de ellas). Evalúa cómo el alumno es capaz de racionalizar el dolor. La lección clave de *Robot Dreams* es enseñar a los adolescentes que las rupturas (de amistad o pareja) no invalidan lo hermoso que fue el tiempo compartido.



CERTIFICADO OFICIAL

MAESTRÍA EN INTELIGENCIA EMOCIONAL

Concedido con todo el cariño y respeto a:

Por haber completado el taller de **ROBOT DREAMS**, demostrando una extraordinaria capacidad de resiliencia, empatía hacia los demás, comprensión del lenguaje visual y por aprender que amar de verdad significa, a veces, alegrarse de la felicidad del otro en la distancia.



FIRMA DEL DOCENTE



MES DE SEPTIEMBRE





DidacCine

“

"BA DE YA,
SAY DO YOU
REMEMBER..."

Acepta las cicatrices, guarda los buenos recuerdos en tu memoria, ponte los patines y vuelve a salir a la calle a bailar.

FIN DE LA NOVELA GRÁFICA
