Coco

Lee Unkrich · Estados Unidos, 2017 · 109 min · Disney y Pixar · En Disney+

Apta para todos los públicos. Especialmente recomendada para la infancia (ICAA)

5º-6º Primaria y ESO | **Música · Valores · Ciencias Sociales**

¿Cómo mantenemos vivos a quienes ya no están?

1 La historia en cinco pasos

1
Miguel sueña con ser músico, pero en su familia la música está prohibida.

2
En el Día de Muertos, un accidente le lleva a la Tierra de los Muertos.

3
Busca a su tatarabuelo para volver a casa antes del amanecer.

4
Descubre que Ernesto de la Cruz robó las canciones de Héctor.

5
Canta «Recuérdame» a Mamá Coco y ella recuerda a su padre.

2 ¿Sabías que…?

- El Día de Muertos es Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad (UNESCO).
- Ganó el Óscar a la mejor película de animación y a la mejor canción, «Recuérdame».
- La ofrenda lleva cempasúchil (el camino), velas (la luz), papel picado y fotos (la memoria).

3 Mi ofrenda de recuerdos

Dibuja o escribe un recuerdo bonito de alguien de tu familia (puede ser de alguien vivo):

4 Tres momentos para pausar

LA FOTO
¿Por qué Héctor no puede cruzar el puente?
Nadie ha puesto su foto.

EL VILLANO OCULTO
Ernesto robó canciones. ¿Vale la fama a cualquier precio?
El talento no se roba.

SUEÑO O FAMILIA
¿Se puede seguir tu sueño sin romper con tu familia?
Raíces y alas.

5 Palabras para aprender

Ofrenda
Altar con fotos y objetos para recordar a los difuntos.

Tradición
Costumbre que pasa de generación en generación.

Leitmotiv
Melodía que se repite unida a una idea.

Memoria
Lo que guardamos de las personas y del pasado.

Lo que hemos aprendido hoy

Datos: ficha DidacCine, ICAA (exp. 55517), Academia de Hollywood, UNESCO, Wikipedia (Coco). Uso libre en el aula; prohibida su venta.

Toda la unidad, gratis
Cuaderno del alumno, guía docente y paradas interactivas para la app DidacCine Aula.
didacine.com/coco

DidacCine
Cine que enseña