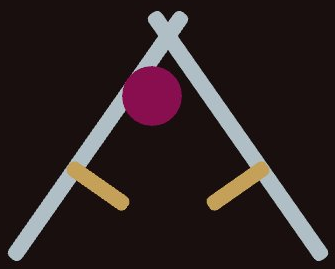
LA PRINCESA PROMETIDA



Rob Reiner · EE. UU., 1987 · 98 min · Guion de William Goldman

Apta para todos los públicos (ICAA) | 5º-6º Primaria y ESO | Lengua y Literatura · Valores

¿Se puede reír de los cuentos y quererlos a la vez?

1 ¿Quién es quién?

Buttercup
La princesa

Cree que su amor, Westley, ha muerto a manos del Pirata Roberts.

Westley
El hombre de negro

Su respuesta a todo es «Como desees».

Íñigo Montoya
El espadachín

Busca vengar a su padre desde hace veinte años.

El abuelo y el nieto
La historia marco

Él lee el libro; el nieto prefiere los videojuegos.

2 ¿Sabías que...?

- William Goldman escribió la novela (1973) y el guion de la película.
- La historia está contada por un abuelo que lee un libro a su nieto enfermo: es un cuento dentro de otro cuento.
- Se ríe de los tópicos (el héroe perfecto, la damisela en apuros) pero los respeta.

3 Tópico o parodia

El héroe sobrevive a todo. Westley vuelve incluso de «casi muerto».	PARODIA
La princesa espera a que la salven. Buttercup también decide y se arriesga.	ROTO
El villano es cobarde. Humperdinck no se atreve a batirse con Westley.	TÓPICO

4 Tres momentos para pausar

Un cuento dentro de otro

¿Por qué el abuelo interrumpe la historia?

El narrador también juega.

El duelo

Íñigo y el hombre de negro se respetan. ¿Se puede competir sin odio?

Rivales, no enemigos.

¿Y ahora qué?

Íñigo consigue su venganza. ¿Y después?

La venganza no da sentido.

5 Palabras para la pizarra

Parodia
Imitación burlona de un género o de una obra.

Relato marco
Historia que contiene otra historia dentro.

Tópico
Idea repetida tantas veces que ya se espera.

Capa y espada
Novela de aventuras con duelos y honor.

Escribe un final distinto para Íñigo: ¿qué hace después de su venganza?

Datos: ficha DidacCine, ICAA (exp. 945451), Wikipedia (La princesa prometida; William Goldman). Uso libre en el aula; prohibida su venta.

Toda la unidad, gratis

Cuaderno del alumno, guía docente y paradas interactivas para la app DidacCine Aula.
didacine.com/la-princesa-prometida

DidacCine
Cine que enseña