

CUADERNO DE CAMPO

EL LIBRO DE LA SELVA

UNIDAD DIDÁCTICA
NATURALEZA Y SOCIEDAD

EL ^{Disney} LIBRO DE LA SELVA

NIVEL: PRIMARIA / ESO
MATERIA: CIENCIAS Y VALORES

1. EL CACHORRO HUMANO

La historia de **Mowgli** no es solo una aventura trepidante. Es el relato universal de alguien que busca su lugar en el mundo. Criado por lobos, vigilado por una pantera y amigo de un oso, Mowgli es un puente viviente entre dos mundos irreconciliables: el de la Selva y el del Hombre.

Rudyard Kipling escribió estas historias en 1894 inspirándose en la India colonial. Disney las ha adaptado dos veces (1967 y 2016), pero el mensaje central permanece intacto: **la pertenencia**. ¿A dónde pertenecemos? ¿A dónde nacemos o a dónde nos aman?



Diario de Explorador

Imagina que te pierdes en una selva desconocida. Tienes que sobrevivir una semana. Escribe las tres "Leyes" más importantes que inventarías para mantener el orden en tu campamento:

1.

2.

3.

MAPA DE RASTREO (LOMLOE)

Ecología (STEM)

La selva como sistema vivo. Aprenderemos sobre cadenas alimentarias, nichos ecológicos y la importancia vital del agua ("La Tregua").

Sociedad (CC)

La "Ley de la Selva" no es caos, es orden. Analizaremos las normas cívicas que mantienen unida a la manada y protegen a los débiles.

Identidad (CPSAA)

Mowgli intenta ser un lobo, pero es un hombre. Aprenderemos que aceptar nuestra propia naturaleza es nuestra mayor fortaleza.

Tecnología (Flor Roja)

El "Truco" (herramientas) y el fuego. Cómo la inteligencia humana nos diferencia y la inmensa responsabilidad ecológica que eso conlleva.

La Verdadera Ley de la Selva: Orden, Equilibrio y Convivencia

Desmitificando el caos para mostrar un código cívico
y un sistema ecológico interconectado.



El Código de la Manada: Normas y Sociedad

No es Caos, es Orden

La Ley son normas cívicas para
mantener unida a la manada y
proteger a los más débiles.



El Equilibrio de la Vida: Ecología y Supervivencia

La Cadena Interconectada

Un equilibrio delicado donde todo
está unido, desde plantas hasta
consumidores.



Buitres:
Limpieza



Lobos: Control
de Poblaciones

Abejas:
Polinización



El Nicho Ecológico

Cada animal tiene una "profesión"
vital. ¡En la selva, nadie sobra!



Consumidores



Productores



Liderazgo vs. Terror

Shere Khan rompe la ley
al cazar por placer,
destruyendo el equilibrio
social a través del miedo.



Roca de la Paz

La Tregua del Agua

En momentos críticos como la sequía,
la ley impone la cooperación,
demostrando que la supervivencia
depende de la ayuda mutua.

2. LA CADENA DE LA VIDA

En la selva, todo está interconectado en un equilibrio delicado. Cuando Shere Khan caza por placer y no por necesidad, rompe el equilibrio. Cuando llega la sequía, todos deben cooperar en la **Roca de la Paz** para sobrevivir.

Concepto: Nicho Ecológico

Cada animal tiene una "profesión" en la selva. Los buitres son los basureros (limpian), los lobos controlan la población de ciervos, y las abejas polinizan. ¡Nadie sobra!

PRODUCTORES

Las plantas, árboles y frutos (papayas, higos) que alimentan a Baloo. Son la base de la vida.

CONSUMIDORES

Herbívoros (presas) y Carnívoros (depredadores). Shere Khan está en la cima (Superdepredador).

Observación de Campo

Elige un animal de la película (Bagheera, Kaa, Baloo). Investiga qué come en la vida real, dónde duerme y cuál es su "superpoder" biológico.

3. LOS MAESTROS DE MOWGLI

Mowgli tiene la suerte (y la desgracia) de tener dos profesores con filosofías opuestas. Para sobrevivir y crecer, necesita integrar las lecciones de ambos.

BAGHEERA (EL DEBER)

Representa la disciplina, la seguridad y la tradición. Le enseña a Mowgli a sobrevivir siguiendo las reglas, a ser invisible y a respetar la jerarquía. Es la figura paterna estricta.

BALOO (EL PLACER)

Representa la libertad, el hedonismo ("lo más vital") y la creatividad. Le enseña a Mowgli a improvisar, a cantar y a ver la selva como un supermercado gratuito.



Debate: ¿Quién tiene razón?

Bagheera dice que la selva es peligrosa. Baloo dice que la selva es divertida. ¿Pueden tener razón los dos a la vez? ¿Por qué?

4. EL MIEDO (SHERE KHAN)

Shere Khan no es malo "porque sí". Es un villano complejo. Odia a los humanos porque le hicieron daño en el pasado (tiene la cara quemada por el fuego de una antorcha). Su maldad nace del **miedo** y del **dolor** físico.

Liderazgo por Terror

Shere Khan gobierna mediante el terror. Mata por placer, no por necesidad, rompiendo la Ley de la Selva. Al final, su obsesión con destruir a Mowgli (el futuro hombre) es lo que provoca su propia destrucción.

***Reflexión Ética:** Shere Khan dice que Mowgli crecerá y se convertirá en un hombre peligroso que destruirá la selva con el fuego. Teniendo en cuenta lo que los humanos hacemos a los bosques... ¿Tiene razón el tigre en tener miedo?*

EL ECOSISTEMA DE LA SELVA: UN EQUILIBRIO VITAL

La selva no es un caos, sino un sistema vivo e interconectado donde cada habitante cumple una función esencial. Basándose en la narrativa de Mowgli, esta infografía detalla cómo se organiza la vida y la importancia de mantener el equilibrio natural frente a las amenazas.

La Pirámide de la Vida



La estabilidad se rompe cuando se caza por placer y no por necesidad.

El Equilibrio es la Clave



Consumidores y Superdepredadores

Desde herbívoros hasta carnívoros como Shere Khan, quien ocupa la cima de la cadena.



Productores: La Base del Sistema

Plantas, árboles y frutos que alimentan a la selva y sostienen toda la vida.



El Nicho Ecológico: Las "Profesiones" de la Selva

¿Qué es un Nicho Ecológico?

Es la función específica o "profesión" que cada animal desempeña en su entorno.



Nadie Sobra en la Manada

Cada especie, desde la abeja hasta el lobo, tiene un papel vital e irremplazable.

Profesiones Ecológicas (Ejemplos)

Animal	"Profesión" Ecológica (Nichos)
 Buitres	Basureros: se encargan de limpiar los restos orgánicos.
 Lobos	Controladores: mantienen el equilibrio de la población de ciervos.
 Abejas	Polinizadoras: permiten la reproducción de las plantas y frutos.

5. EL VIAJE DEL HÉROE

En su viaje, Mowgli se encuentra con personajes que intentan seducirlo para desviarlo de su camino. Son las pruebas que debe superar para madurar.



Kaa (La Ilusión / El Pasado):

La pitón hipnotiza a Mowgli mostrándole visiones de su pasado. Representa las mentiras dulces que nos impiden ver el peligro real. Nos enseña a no fiarnos de quien nos regala los oídos.



King Louie (La Ambición / El Poder):

El Gigantopithecus quiere ser como un hombre. Quiere el "poder" (la Flor Roja) para dominar la selva. Representa la codicia desmedida y el deseo de ser lo que no somos.

Mowgli supera a ambos no por fuerza, sino con ayuda de sus amigos.

6. LA FLOR ROJA (TECNOLOGÍA)

Para los animales, el fuego es muerte y destrucción. Para el hombre, es calor, luz y herramienta. Mowgli usa el fuego para vencer a Shere Khan, pero al hacerlo, accidentalmente prende fuego a la selva.

🔥 La Paradoja del Fuego

El "truco" de Mowgli (sus inventos) y el fuego son metáforas de la **tecnología**. Un cuchillo puede servir para cortar comida o para hacer daño. Internet puede servir para aprender o para insultar.

Todo depende de las manos que lo usan.

Al final, Mowgli decide tirar la antorcha al agua. Renuncia al poder absoluto para demostrar a la manada que él es uno de ellos. Es un acto de sacrificio.

El Libro de la Selva:

Personajes, Roles y Lecciones de Vida

El Equilibrio: Guías e Identidad



Bagheera vs. Baloo: Disciplina y Libertad

Bagheera enseña el deber y las reglas;
Baloo enseña la creatividad y el disfrute.

El Desequilibrio: Miedos y Tentaciones



Shere Khan: El Liderazgo por Terror

Representa un villano complejo cuyo odio
nace del miedo y el dolor del pasado.



Mowgli: El Puente entre dos Mundos

Representa la unión entre la tecnología
humana y el respeto por la naturaleza.



Kaa y King Louie: Distracciones del Camino

Kaa simboliza las mentiras del pasado y
Louie la ambición desmedida por el poder.



La Ley de la Selva: Fuerza Colectiva

"La fuerza de la manada
es el lobo, y la fuerza del
lobo es la manada."



La Flor Roja: La Responsabilidad Humana

El fuego es una herramienta poderosa que
requiere sacrificio y control para no destruir.



Lobos: Control de población

Lección simbólica:
Orden, civismo y democracia



Buitres: Limpiadores (Basureros)

Lección simbólica:
Cooperación y utilidad



Abejas: Polinizadores

Lección simbólica:
Interconexión de la vida

7. EL POEMA DE KIPLING

En el libro original, la Ley de la Selva no son solo instintos, es un código civil escrito en verso que todos los lobos deben memorizar para ser ciudadanos libres.

*"Esta es la Ley de la Selva,
tan vieja y cierta como el cielo;
El lobo que la cumpla prosperará,
pero el lobo que la rompa morirá.*

*Como la liana que rodea el tronco,
la Ley corre hacia adelante y hacia atrás:
**Porque la fuerza de la Manada es el Lobo,
y la fuerza del Lobo es la Manada.***

Significado Cívico: Esta estrofa resume la democracia perfecta. El individuo (Lobo) necesita al grupo para sobrevivir, pero el grupo (Manada) solo es fuerte si cada individuo es fuerte, libre y capaz.

8. RASTREADORES DE PISTAS

Un buen explorador sabe leer el suelo. Los animales dejan mensajes con sus huellas. Vamos a convertirnos en rastreadores.



(Dibuja aquí)



(Dibuja aquí)



(Dibuja aquí)



(Dibuja aquí)

Investiga en internet cómo son estas huellas reales y dibújalas.



El Mapa del Tesoro de la Selva: Lecciones para Crecer



**El Orden de la
Naturaleza y la
Sociedad**

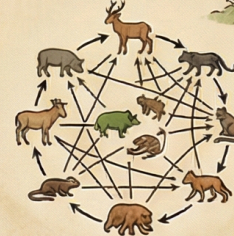


Basado en *El Libro de la Selva*, un viaje por los valores, la ecología y la identidad.



La Fuerza de la Manada

El individuo necesita al grupo, y el grupo solo es fuerte si el individuo prospera.



La Cadena de la Vida

Cada animal tiene un "nicho" o profesión vital; nadie sobra en el equilibrio natural.



La Paradoja de la Flor Roja

La tecnología es una herramienta poderosa que conlleva una inmensa responsabilidad ecológica.

El Viaje de la Identidad



Bagheera:
Disciplina, Respeto a las reglas y la jerarquía.

El Deber frente al Placer

Bagheera aporta disciplina y reglas, mientras Baloo enseña libertad, creatividad y alegría.



Baloo:
Libertad, Ver la selva como un lugar de disfrute.



Superar las Sombras

Vencer el miedo de Shere Khan y la ambición de Louie requiere apoyo de amigos.



Aceptar nuestra Naturaleza

No hay que cambiar para encajar; usa lo que te hace especial para mejorar.

9. CONCLUSIÓN: TU LUGAR

Al final de la película (versión 2016), Mowgli no se convierte en lobo. Tampoco se va a la aldea del hombre. Hace algo nuevo: se convierte en un "hombre que vive con los lobos".



Reflexión de Identidad

Mowgli acepta que es diferente. Usa sus trucos de humano para ayudar a la selva. La lección es que no tienes que cambiar quién eres para encajar; tienes que usar lo que te hace especial para mejorar tu comunidad.

"Yo soy Mowgli, y esta es mi casa."

RÚBRICA DE EXPLORADOR

Misión	Lobo Alfa (Excelente)	Cachorro (En proceso)
Respeto Natural	Entiende la relación profunda entre todos los seres vivos y su entorno.	No identifica las necesidades básicas de los animales.
Valores Sociales	Comprende el concepto de "Manada", cooperación y protección del débil.	Prefiere la ley del más fuerte o actuar solo.
Análisis Literario	Identifica los roles simbólicos de Baloo (placer), Bagheera (deber) y Shere Khan (miedo).	Confunde las motivaciones de los personajes.

Material exclusivo DidacCine.
Basado en la obra de Rudyard Kipling y las adaptaciones de Disney.



DidacCine

ARCHITECTS OF EDUCATION

"Busca lo más vital."

www.didaccine.com

Recurso Educativo Gratuito